

# 桜の街の音楽会



## 坂東真奈実 & 鶴友見

(ヴァイオリン)

(ヴィオラ)

3/19 [火] 12:30 - 12:50

無料

霞が関ビルディング LB階 溜池側

ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 ト長調 K.423 ~ 第1楽章 (モーツァルト作曲)

バレエ音楽「眠れる森の美女」~ワルツ (チャイコフスキー作曲)

ヘンデルの主題によるパッサカリア (ハルヴェルセン作曲)

坂東真奈実 (ヴァイオリン) Manami Bando, violin

徳島県出身。第21回日本クラシック音楽コンクール第5位。桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了、桐朋学園オーケストラ・アカデミー修了。現在、後進の指導を行ないながら、ソロ、オーケストラ、室内楽等で演奏活動を展開。

鶴友見 (ヴィオラ) Tomomi Tsuru, viola

国立音楽大学卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。在学中にGluckカルテットを結成し、プロジェクトQに参加。第33回霧島国際音楽祭賞。PMF、小澤征爾音楽塾、Lucerne Festival Academyに参加。

### 桜の街の音楽会

東京春祭が街角に飛び出して、みなさんに音楽をお届けする“桜の街の音楽会”。

今年も上野公園や上野駅、美術館、オフィスビルやカフェなど、

街のいたるところで多数開催いたします。

コンサートは無料、様々な楽器の音色をお楽しみください。

※一部、施設への入場料がかかる場合があります。

桜の街の音楽会 ~ 開催スケジュール その他、多数開催詳細は東京・春・音楽祭公式ホームページをご覧ください。

3/21 [木祝]	13:00 / 16:00 (各回20分)	トラッド目白 花積亜依(フルート) & 橋爪晋平(ギター)
3/23 [土]	11:00 / 13:00 / 15:00 (各回30分)	JR上野駅中央改札外 ガレリア (改札外) サクソフオーン・カルテット・アヴァンス (サクソ四重奏)
3/23 [土]	14:00 / 15:30 (各回20分)	エキュート上野 キノクニヤアントレ前 (改札内) 花積亜依(フルート) & 橋爪晋平(ギター)
3/24 [日]	11:00 / 13:00 / 15:00 (各回30分)	JR上野駅中央改札外 ガレリア (改札外) 細川愛梨(フルート) & 香川明美(ピアノ)

東京・上野の文化ゾーンを中心に、期間中約200公演開催。オペラ、オーケストラ、室内楽から、街のいたるところで開催する無料コンサート  
 子ども向けイベントまで盛りだくさん。桜の開花とともにクラシック音楽をお楽しみください。

【主催】東京・春・音楽祭実行委員会 【共催】東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) 【後援】文化庁、東京都、台東区  
 【協力】上野観光連盟、上野の山文化ゾーン連絡協議会、上野文化の杜新構想実行委員会 【助成】公益社団法人企業メセナ協議会 2021 芸術・文化による社会創造ファンド  
 東京・春・音楽祭2019は「beyond2020プログラム」として認証されています。

<http://www.tokyo-harusai.com/>