

第15回

霞が関ビル

東京藝大プロデュース コンサート

新春・日本の音

日時・2014年1月20日(月)

18:00~19:00

場所・霞が関ビル1階プラザホール

※入場無料・予約不要

演奏曲(予定)・出演者

1, 鶴の巢籠

・尺八／友常聖武(本手)、松岡幸紀(替手)

2, 春の海

・箏／大嶋礼子 ・尺八／友常聖武

3, さくら変奏曲

・第一箏／中島裕康 ・第二箏／安嶋三保子 ・17絃／鳥越菜々子

4, 編曲八千代獅子

・立方／山田彩乃 ・第一箏／大嶋礼子 ・第二箏／安嶋三保子
・17絃／鳥越菜々子 ・三絃／中島裕康 ・尺八／友常聖武、松岡幸紀
・鼓／小川実加子



当日、中央共同募金会の募金箱を設置し、
東日本大震災義援金を募集いたします。

霞が関から



三井不動産株式会社
三井不動産ビルマネジメント株式会社
WORKERS FIRST



出演者

山田彩乃/日本舞踊

東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程修了。日本舞踊五條流師範。公益社団法人日本舞踊協会正会員。
第60回東京新聞主催全国舞踊コンクール邦舞第一部にて一位。東京都知事賞、文部科学大臣奨励賞、みやこ賞を受賞。
日本舞踊社主催研修みそみ会にて優秀賞を受賞。(公社)日本舞踊協会主催平成25年各流派合同新春舞踊大会にて大会賞を受賞。東京文化発信プロジェクト・キッズ伝統芸能体験にて日本舞踊の講師。
東京藝術大学日本舞踊専攻の卒業生による舞踊家集団「藝〇座」同人。国内外の舞踊公演に出演。
東京都中野、千葉県幕張・千葉・上総一ノ宮にて舞踊教室を開講。

友常聖武/尺八

1982年東京都生まれ。幼少より代々受け継がれてきた家伝の弓術、剣術、茶の湯、香、法螺貝の手ほどきを父より受ける。
2005年千葉大学文学部史学科卒業。
2011年東京藝術大学大学院音楽研究科邦楽専攻修士課程修了。
現在同大学邦楽科非常勤講師(研究助手)。山本邦山(人間国宝)に師事。
2009年アイスランドにて日永文化交流演奏を務める。2011年都山流師範試験首席登第。2013年ハバロフスクにて日露文化交流演奏を務める。

松岡幸紀/尺八

奈良県出身。1987年生まれ。
13歳より尺八を始める。
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を卒業。
東京藝術大学音楽学部邦楽科尺八専攻を卒業。
現在 尺八を山本邦山(人間国宝)に師事。これまでに吉本胤山、在学中は川村泰山、山本真山に師事。

大嶋礼子/琴

幼少より生田流箏曲・地歌三絃を祖母宮城道雄直門佐藤芙美子、後に藤木豊乃に師事。
平成22年、東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏曲専攻卒業。
在学中に常英賞、卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。
同大学大学院音楽研究科修士課程修了。卒業時に大学院アカンサス音楽賞受賞。現在同大学にて非常勤(助手)を務める。
宮城社教師。宮城合奏団団員、森の会所属。

鳥越奈々子/琴

岡山県笠岡市出身。東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏曲専攻卒業。
第19・21回全国小中学校箏曲コンクール 優秀賞。第22回全国小中学校箏曲コンクール 中学生の部 最優秀賞並びに
牧本賞受賞。第13回くすのき芸文の里全国小中学校箏曲コンクール 優秀賞。第14回くすのき芸文の里全国小中学校箏
曲コンクール 中学生の部 最優秀賞(山口県知事賞)。第6回岡山芸術文化賞 準グランプリ受賞。第29回岡山県高等学
校総合文化祭 日本音楽部門個人の部 審査員特別賞。第30回岡山県高等学校総合文化祭 日本音楽部門 個人の部優
秀賞受賞。これまでに、村本歌弘、松下知代、杉本節子、深海さとみの各氏に師事。

中島裕康/琴・三絃

生田流箏曲、地唄三味線を樋口雅礼瑤、浜根由香の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。大学卒業時には
皇居桃華楽堂にて御前演奏をする。卒業と同時に演奏活動に専念し、国内各コンクールにて最優秀賞を受賞。第38回茨城
県新人賞受賞。2013年NHK邦楽オーディション合格、NHK-FM放送「邦楽のひととき」出演。伝統的な古典曲に限らず、「時
代に流されない箏音楽の真価」をテーマに多方面から探求する。これまでに田中 信昭、郡愛子、新しい合唱団、矢野顕子、
朗読「声の会」の各氏との共演をする。CD『柴田南雄とその時代 第二期』録音参加。2011年春より「古典三曲合奏・現代邦
楽・委嘱初演」の三つの視点から音楽活動を行う「邦楽四重奏団」を結成し、定期的に演奏活動をする。正派邦楽会師範
(雅号:雅裕)、森の会、同声会茨城県支部所属。取手カルチャーセンター講師。

安嶋三保子/琴

幼少の頃より、箏演奏家で、東京藝術大学准教授である深海さとみ氏に師事。
東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。
平成8年より深海邦楽会演奏会(国立劇場等)等、演奏会に多数出演。宮城道雄記念コンクールにおいて、平成10年度に児
童部第一位、平成21年度に一般部第一位を受賞。平成12年、NHKテレビに出演。平成15年、同年度の文化庁新進芸術家
国内研修生制度国内研修員となる。宮城社教師。深海邦楽会、森の会、三曲協会各会員。

小川実加子/邦楽囃子

東京都出身。
13歳より邦楽囃子を田中佐幸、望月庸子に師事。
東京藝術大学音楽学部附属高等学校を経て、2011年同大学音楽学部邦楽科を卒業。在学中、常英賞受賞。
2013年 同大学大学院音楽研究科修士課程を修了。
現在、大学院博士後期課程一年に在籍中。
第25回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール邦楽部門優秀賞受賞。